**ANEXO 1**

**TÉCNICOS AEC´S – 2019/2020**

**EXPRESSÃO MUSICAL**

|  |  |
| --- | --- |
| Nome:  |  |
| N.º Candidato: |  |
| Email: |  |
| Telefone / Telemóvel: |  |
| N.º da(s) Oferta(s) a que se candidata: |  |
| Grau: |  |
| Curso:  |  |
| Classificação do Curso: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1)        Assinale a Habilitação que detém:** |  |
| - Profissional para o Grupo de Recrutamento 250 - Educação Musical; |  |
| - Profissional para o Grupo de Recrutamento 610 - Música; |  |
| - Própria para o Grupo de Recrutamento 250 - Educação Musical; |  |
| - Própria para o Grupo de Recrutamento 610 - Música; |  |
| - Diplomados com um curso profissional na área da música com equivalência ao 12.º ano; |  |
| - Detentores do 8.º grau do curso complementar de Música; |
| - Outra habilitação, qual? |  |
| Neste parâmetro os candidatos só se poderão classificar num único patamar de avaliação. |
|  |
| **1.2)       Classificação académica / profissional** |
|  |  |
|  |
|  |  |
| **1.3) Experiência Profissional 1 - Tempo de serviço prestado na dinamização das atividades de enriquecimento curricular na área de Expressão Musical, até 31 de agosto de 2018.** |
|  |
|  |  |
| **1.4) Experiência Profissional 2 - Tempo de serviço prestado nos grupos de recrutamento 250 – Educação Musical, 610 – Música, até 31 de agosto de 2018 (não contabilizar o tempo de serviço prestado nas AEC’S).** |
|  |  |
|  |
|  |  |
|  |  |
| **1.5) Formação Profissional – Formação na área de Expressão Musical, com indicação das horas de formação até 31 de agosto de 2018. (Só serão considerados os certificados que tenham número de horas indicado)** |
|  |  |
|  |